

GALERIE FÜR GEGENWARTSKUNST
E-WERK FREIBURG

VERNISSAGE
4.6.24

5.6.-14.7.2024

EARTH

OF

SOLMAZ DARYANI

KURATIERT VON
HEIDI BRUNNSCHWEILER

DIE AUSSTELLUNG IST TEIL
DES FESTIVALS PERFORMING DEMOCRACY,
DAS VOM 6.-16. JUNI 2024
IN FREIBURG I. BR. STATTFINDET.

THE EYES

 E-WERK
FREIBURG

SOLMAZ DARYANI

THE EYES OF EARTH

DI 4.6.2024, 19 UHR

VERNISSAGE

Solmaz Daryani in
Conversation, 20 Uhr

›E-WERK FOYER

SO 9. JUNI 2024, 16 UHR

EXHIBITION TOUR

›TREFFPUNKT GALERIE I

DO 4. JULI 2024 | 18.30 UHR

EXHIBITION TOUR

›TREFFPUNKT GALERIE I

In ihrer Solopräsentation thematisiert die iranische Fotografin Solmaz Daryani die Folgen von politisch beeinflusster Umweltausbeutung am Beispiel des Urmia See im Grenzgebiet der iranischen Provinzen West- und Ost-Aserbaidschan.

Ausgehend von ihren persönlichen Kindheitserinnerungen und der Geschichte ihrer Familie zeigt sie die drastischen Folgen der fortschreitenden Austrocknung und Salzverwüstung des sechstgrößten Salzwassersees für Menschen, Landschaft und Ökosysteme.

In her solo presentation, Iranian photographer Solmaz Daryani addresses the consequences of politically affected environmental exploitation using the example of Lake Urmia in the border region of the Iranian provinces of West and East Azerbaijan.

Based on her personal childhood memories and the history of her family, Daryani shows the drastic impacts of the ongoing drying up and salt desertification of one largest saltwater lakes on people, landscape and ecosystems.

Bild Vorderseite:
Solmaz Daryani,
The Eyes of Earth Series,
(The Death of Lake Urmia),
2014 ongoing,
courtesy the artist

ÖFFNUNGSZEITEN DO / FR 17–20 UHR, SA 14–20 UHR, SO 14–18 UHR,
E-WERK FREIBURG | ESCHHOLZSTRASSE 77 | D-79106 FREIBURG
WWW.GEGENWARTSKUNST-FREIBURG.DE